



## LETTRE D'INFORMATION N°7

# ASSOCIATION SURENOISE POUR L'ACCUEIL DES REFUGIES

### Des nouvelles de la famille MOSSA !

Ahmmad se perfectionne au métier de tapissier à la française. Ramya suit assidument le stage de français demandé par l'OFII. Léa a eu de très bons résultats aux évaluations nationales de CP. Aya toujours très volontaire, appliquée et joyeuse progresse doucement. Elle interpelle en français son petit frère de 6 mois « *Mohammad, arrête* », en s'appliquant à ses devoirs.



Ramya et Ahmmad ont été convoqués le 1<sup>er</sup> février, par l'Office Français de l'Immigration et de l'Intégration (OFII) aux fins de signer leur **Contrat d'Intégration Républicaine**.

Toute personne souhaitant s'installer durablement en France s'engage dans un parcours en signant ce CIR, pour une durée d'un an, renouvelable. Il comprend : **1.** Un entretien approfondi avec un auditeur de l'OFII

**2.** Une formation civique de deux jours sur les principes et valeurs de la République française, et les démarches d'accès aux droits et à l'emploi. **3.** Un test linguistique, suivi si nécessaire d'une formation linguistique. Si le niveau de langue est inférieur au niveau A1 du Cadre européen commun de référence (CECR), la formation linguistique est obligatoire.

Ahmmad a validé le niveau A1. Il est en route pour le niveau A2. Ramya progresse bien mais doit faire un stage de 200h pour valider ce niveau A1. Ils vont être convoqués à 3 journées de formation civique, en mars (3, 10, et 31 mars).

### Les événements d'ASSAR :

**1. La projection de Dounia** - Le 5 février, était organisé un ciné /rencontre /gouter au cinéma de Suresnes pour la projection de « *Dounia et la princesse d'Alep* ». C'est l'histoire d'une petite fille pleine de joie et d'imagination, de ses grands-parents et de milliers de migrants qui ont dû, lorsque la guerre éclate à Alep, en Syrie, partir en quête d'une terre d'accueil. Cette projection a été l'occasion de partager un moment fort avec nos plus jeunes sur la thématique de l'accueil de personnes en situation de grande vulnérabilité, autour de ce film délicat, qui touche adultes et enfants. La salle était remplie et les questions des enfants ont fusé à la fin de la projection : *pourquoi y a-t-il la guerre en Syrie, qu'est-ce qu'une dictature, pourquoi le papa de Dounia est-il enfermé en prison, elle doit être bien triste Dounia de quitter sa maison pour toujours ? ...Et pour finir, une question tellement touchante : Et Dounia, elle va venir au gouter ?* Quelle magnifique marque d'accueil ! La projection a été suivie d'un gouter où nous avons dégusté de la confiture de rose, spécialité syrienne, évoquée dans le film. Un vrai délice !

**2. L'Etiquette par la troupe de La comédie de la Cour** - Cette pièce de Françoise Dorin, sur l'acceptation de l'autre et de ses différences a réuni une centaine de spectateurs et a réjoui la salle. Un grand merci au Rotary de Suresnes, qui a organisé cette représentation et a prévu d'en reverser tous les fonds à ASSAR.

**La dernière heure avant l'exil** Voici un extrait de la magnifique chronique d'Ayyam Sureau parue dans *La Croix* du 13 février 23. Cette philosophe revient sur « **À ceux qui ont tout perdu** », le premier ouvrage d'Avril Bénard (*Éd. des instants, 2023, 194 p.*). Elle s'interroge sur ce qui se passe dans l'esprit de ceux qui font leurs sacs pour ne jamais revenir.

« *Prenez vos affaires ! N'emportez que le nécessaire ! Dépêchez-vous ! Vous avez une heure ! Un seul sac par personne !* » Qu'emporteriez-vous si, par malheur, comme les Afghans, les Syriens, les Éthiopiens, les Ukrainiens, vous deviez fuir sous les bombardements ? Nous y avons tous déjà pensé « à la place de ces malheureux ». Une chose est d'y songer fugitivement par compassion, autre chose est de s'atteler à restituer, geste après geste, pensée après pensée, le déchirement d'un départ. Ici et maintenant, dans une France qui serait dévastée, secourue par des humanitaires chinois. Qu'est-ce qui est nécessaire ? Des vêtements chauds, de l'eau, des vivres, un couteau suisse. C'est ce qu'on emporte lorsqu'on part pour revenir. En pique-nique ou en balade. Mais lorsqu'on ne sait pas si l'on reviendra, lorsqu'on part pour nulle part ? On emporte alors un bout de soi. Des photos de famille, des lambeaux d'un passé fragile, des reliques en somme, où l'on puisera le courage de survivre. Pas à la faim ni au froid, mais à l'anonymat, au silence d'un avenir sans mémoire. Une heure, on croit que c'est cruellement court [...] <https://www.la-croix.com/Debats/derniere-heure-lexil-2023-02-13-1201254989>

Pour nous contacter : [contact.assar92150@gmail.com](mailto:contact.assar92150@gmail.com)

Pour en savoir plus : Facebook : @assar.suresnes ou Instagram : assarrefugies

Pour apporter une aide financière

<https://www.helloasso.com/associations/assar>